

Barbara Bos - voorzitter

Head of exhibitions – Museum Voorlinden, Wassenaar

- 2017 - heden

Hoofd afdeling tentoonstellingen van concept ontwikkeling tot realisatie inclusief budgetten en publieksbegeleiding.

Daarnaast intern diverse (interim)managementposities collectiebeheer, floormanagement, beveiliging en gebouwbeheer, restaurant en museumwinkel.

Conservator & projectmanager, Museum Voorlinden (voorheen Caldic Collectie), Wassenaar

- 2013 – 2017

Conservator; behoud en beheer van collectie, depot en beeldentuin Clingenbosch.

Projectmanager diverse projecten ten behoeve van de realisatie van museum Voorlinden; conceptontwikkeling museum; opzetten programmering & publieksbegeleiding; installatie permanente installaties; concept ontwikkeling en realisatie museumwinkel en floormanagement; opzetten gebouwbeheer & beveiliging; eventmanagement waaronder de officiële (Koninklijke) openingen.

Bestuursfuncties – vrijwilligerswerk

- Bestuursvoorzitter &Brakema Producties (voorheen Firma Ducks) (vanaf 2020) , theatergezelschap van regisseur Liliane Brakema (1987)

 - Lid Adviesraad MA Museumstudies Universiteit van Amsterdam (UvA) (2022 – 2023)
-

Elsbeth van Rhijn - secretaris

Advocaat - consultant Carreidas BV

- juli 1988 - heden

Advocaat bij Houthoff van 1988-2000. Sindsdien actief op projectbasis als advocaat-consultant bij het ontwerp en uitvoering van schaderegelingen in de financiële dienstverlening. Als bestuurslid van WAMCA stichtingen betrokken bij diverse schadevergoedingsacties in WAMCA procedures.

Bestuursfuncties - vrijwilligerswerk

- Bestuurslid van stichting *Fundatie van den Santheuvel Sobbe* (vanaf 2023), een vermogensstichting die subsidie verstrekt op het gebied van armoedebestrijding, participatie, educatie en zelfredzaamheid in en buiten Amsterdam.

- Raadgevend adviseur van stichting *StudieZalen* (vanaf 2019) een stichting die zich richt op onderwijs ondersteuning, life skill coaching en het vergroten van de wereld van jongeren in achterstandswijken in Amsterdam. <https://studiezalen.com/>
 - Bestuurslid van stichting *dewildeweg* (vanaf 2015), een stichting die gedurende een periode van 5 jaar 5 jonge theatermakers ondersteunt, met een focus op het creëren van een netwerk en financiële ondersteuning door werving van fondsen bij privé personen. <http://www.dewildeweg.nl/over/>
 - Bestuurslid van stichting *&Brakema Producties* (vanaf 2016), productie stichting van een talentvolle regisseur/theatermaker. <https://www.brakemaproducties.com/>
 - Contacten met sociaal maatschappelijke organisaties actief in Amsterdam (SINA, WelcomeApp, Kruispost, Stoelenproject, Giving Back project, AN TAR)
-

Thomas Smit - penningmeester

Zakelijk directeur Theater Bellevue

- Januari 2015 – heden

Bestuursfuncties - vrijwilligerswerk

- Sinds december 2017, lid van het bestuur van Theater Walhalla, een klein theater met 75 zitplaatsen, later uitgebreid met een tweede theaterzaal met 172 zitplaatsen. In 2018 is hieraan toegevoegd een productiehuis. <https://www.theaterwalhalla.nl/>
 - Lid van het bestuur van &Brakema producties (vanaf 2016) van regisseur Liliane Brakema <https://www.brakemaproducties.com/>
 - Bestuurslid Omscholing Dansers Nederland. ODN helpt dansers die het einde van hun actieve loopbaan hebben bereikt. De regeling is in 1986 opgericht en wordt gefinancierd door premiebijdragen van dansgezelschappen en de dansers die bij de regeling zijn aangesloten. <http://www.omscholingdansers.nl/>
-

Janine Brogt - artistiek

Zelfstandig Dramaturg – schrijver – vertaler - librettist, artistiek adviseur.

- Januari 2001 – heden

Actief voor o.a. ITA, (voorheen Toneelgroep Amsterdam), De Nederlandse Opera, Het Nationale Ballet, diverse buitenlandse operagezelschappen, Theaterbureau Kobra (voorheen Hummelinck Stuurman), Theater Bellevue.

Dramaturg – vertaler, schrijver lid artistieke raad bij Toneelgroep Amsterdam

- Augustus 1987 – januari 2001

Hoofd afdeling dramaturgie, productiedramaturg, schrijver jongerenvoorstellingen, begeleiding schrijvers en gastregisseurs

Dramaturg – vertaler, lid artistieke raad bij Zuidelijk Toneel Globe

- Januari 1977 – augustus 1985
Zie boven

Docent , coach en artistiek adviseur Regieopleiding van de Academie voor Theater en Dans van de Hogeschool voor de Kunsten, Amsterdam

- 1991 – 2016

Bestuursfunctie - vrijwilligerswerk

- o Lid van het bestuur van &Brakema producties (vanaf 2016)
<https://www.brakemaproducties.com/>
- o Taalcoach voor Stichting Vluchtelingenwerk, onregelmatig sinds 2020



NINA NYPELS

GEBOORTEDATUM:
08/01/1996

CONTACT

+316 40561064
NINANYPELS@HOTMAIL.COM
EERSTE ATJHSTRAAT 130-3
1094 KT AMSTERDAM
NEDERLAND

TAALVAARDIGHEDEN

- Nederlands - Vloeiend taal en schrift
- Engels - Vloeiend in taal en schrift
- Spaans - Basis (A1)

PROFIEL

Ik bekijk de wereld met een open blik, ontleed snel de zin van de onzin en heb een scherp oog voor ongelijkheid en integriteitskwesaties. Als advocaat probeer ik voor cliënten een brug te slaan tussen wet en praktijk. Naast mijn professionele carrière voel ik een sterke drang om een positieve impact op de samenleving te hebben door mijzelf maatschappelijk in te zetten. Verder gaat mijn hart sneller kloppen van goede muziek en theater. Ik stond lange tijd zelf op de Bühne. Nu geniet ik vanuit het publiek. Een verfrissend contrast met mijn juridische werk.

OPLEIDINGEN

BEROEPSOPLEIDING ADVOCATEN

SEPT 2021 - AUG 2024 | AMSTERDAM

MASTER ARBEIDSRECHT

SEPT 2019 - JAN 2021 | VRIJE UNIVERSITEIT AMSTERDAM

MINOR INTERNATIONAAL RECHT

FEB 2019 - JULI 2019 | UNIVERSITAT DE BARCELONA

BACHELOR RECHTSGELEERDHEID

SEPT 2015 - SEPT 2019 | UNIVERSITEIT UTRECHT

CAMBRIDGE CURSUS, LEVEL CAE

SEPT 2014 - JAN 2015 | EF LANGUAGE SCHOOL, MIAMI

VWO

SEPT 2008 - MEI 2014 | HAAGS MOTESSORI LYCEUM

WERKERVARING

ADVOCaat ARBEIDSRECHT

MAART 2024 - HEDEN | TOON ADVOCATEN

MAART 2021-2024 | LEXENCE ADVOCATEN

STUDENT-STAGIAIRE EMPLOYMENT & PENSIONS

SEPT 2020 - OKT 2020 | BAKER MCKENZIE

WERKSTUDENT

SEPT 2019 - AUGUSTUS 2020 | L&A ADVOCATEN

BIJBANEN

2010- 2018 | VERSCHILLENDE WERKGEVERS

Customer care, retail, hospitality, management assistente, barista

VRIJWILLIGERSWERK & NEVENACTIVITEITEN

BESTUURSSECRETARIS

SEPT 2024 - HEDEN | &BRAKEMA PRODUCTIES

&Brakema Producties is een theatergezelschap dat diepgaande, zintuigelijke theater-ervaringen over hoe het is om mens te zijn anno 2024.

DEELNEMER MASTERCLASS POLITIEKE PARTIJ

OKT 2022 - OKT 2023 | AMSTERDAM

Ik organiseerde en volgde bijeenkomsten over actuele politieke thema's. Het resultaat? een nieuw (politiek) netwerk, kennis van het politieke landschap en andere perspectieven.

DEELNEMER LABOUR LAW CLINIC

DEC 2019 - APRIL 2020 | VRIJE UNIVERSITEIT AMSTERDAM

Tijdens de Labour Law Clinic heb ik met acht andere studenten gewerkt aan een oplossing voor een dringend maatschappelijk arbeidsrechtelijk probleem en dit gepresenteerd aan het ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid (SZW). Het ging om een actueel thema in de beleidsontwikkeling: de ruimte die er juridisch bestaat om tariefafspraken te maken voor zzp'ers.

JURIDISCH ADVISEUR

AUG 2019 - JULI 2020 | STICHTING ACTA RECHTSHULP

Stichting Acta Rechtshulp verleent toegankelijke en betaalbare rechtshulp.

BESTUURSLID: TEAM LEADER MARKETING & MARKETING MANAGER

JAN 2018- JAN 2019 | AIESEC UTRECHT

AIESEC is 's werelds grootste studentenorganisatie en is actief in 133 landen. AIESEC streeft ernaar leiderschapskwaliteiten te ontwikkelen bij jongeren door studenten en pas afgestudeerden levensveranderende ervaringen aan te bieden zoals een bestuursjaar, vrijwilligerswerk of stages in het buitenland.

BESTUURSLID

SEPT 2016 - SEPT 2017 | STICHTING 'T STICHT

De stichting zet zich in voor de stad Utrecht en haar inwoners door activiteiten te organiseren voor minderheden.